

# Company profile

MAY CỨNG Trung thành với quyết định khôi phục vai trò đặc biệt của kim loại trong thiết kế và thử nghiệm, De Castelli truyền ý tưởng và tay nghề thủ công vào các quy trình công nghiệp, dẫn đến kết quả hoàn toàn nguyên bản. Cuộc gặp gỡ với thiết kế truyền cảm hứng cho một cách tiếp cận các vật liệu dựa trên sự tôn trọng tiềm năng của chúng, dù tiềm ẩn hay rõ ràng, xuất hiện từ từ trong một bộ sưu tập các tác phẩm, mặc dù là một phần của chuỗi, vẫn là duy nhất. Độc đáo không chỉ đối với bàn tay đã tạo ra chúng, mà còn đối với con đường văn hóa độc nhất tập trung vào giá trị thẩm mỹ (và không chỉ thực tế) của vật liệu nguyên thủy mà De Castelli định hình không gian sống. Kim loại trở thành đồ nội thất, bề mặt, thiết kế. SỰ ĐẸP CỦA THIẾT KẾ KHÔNG HOÀN HẢO: MỘT CÁCH TIẾP CẬN ĐẶC BIỆT Mỗi đối tượng, ngay cả trong sự lặp lại của hình thức, là một hành động sáng tạo trong chính nó, một hành động kết hợp một di sản của chuyên môn và nghiên cứu không ngừng phát triển. Do đó, phương trình đưa các kim loại 'lạnh' vào lề của các dự án trang trí nội thất là lật ngược, đưa sắt, đồng thau và đồng, với vô số biến thể và lớp hoàn thiện của chúng, vào trung tâm của một sân khấu hoàn toàn mới, cho phép chúng cuối cùng tỏa sáng với ánh sáng của chính mình.

> Giới thiệu

---

> Nhà cung cấp

---

> Đối tác

---

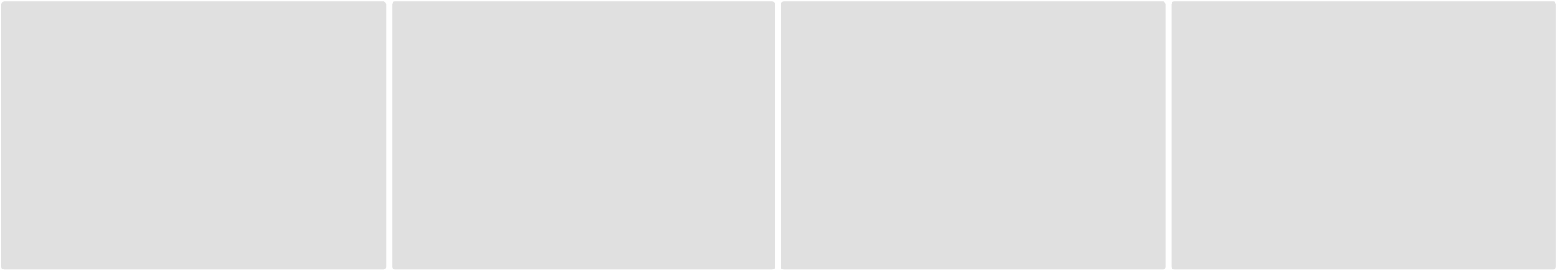
> Hình ảnh

---

D<sup>E</sup>CASTELLI

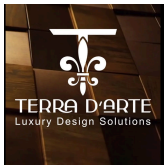
---

**De Castelli**



MAY CỨNG Trung thành với quyết định khôi phục vai trò đặc biệt của kim loại trong thiết kế và thử nghiệm, De Castelli truyền ý tưởng và tay nghề thủ công vào các quy trình công nghiệp, dẫn đến kết quả hoàn toàn nguyên bản. Cuộc gặp gỡ với thiết kế truyền cảm hứng cho một cách tiếp cận các vật liệu dựa trên sự tôn trọng tiềm năng của chúng, dù tiềm ẩn hay rõ ràng, xuất hiện từ từ trong một bộ sưu tập các tác phẩm, mặc dù là một phần của chuỗi, vẫn là duy nhất. Độc đáo không chỉ đối với bàn tay đã tạo ra chúng, mà còn đối với con đường văn hóa độc nhất tập trung vào giá trị thẩm mỹ (và không chỉ thực tế) của vật liệu nguyên thủy mà De Castelli định hình không gian sống. Kim loại trở thành đồ nội thất, bề mặt, thiết kế. SỰ ĐẸP CỦA THIẾT KẾ KHÔNG HOÀN HẢO: MỘT CÁCH TIẾP CẬN ĐẶC BIỆT Mỗi đối tượng, ngay cả trong sự lặp lại của hình thức, là một hành động sáng tạo trong chính nó, một hành động kết hợp một di sản của chuyên môn và nghiên cứu không ngừng phát triển. Do đó, phương trình đưa các kim loại 'lạnh' vào lễ của các dự án trang trí nội thất là lật ngược, đưa sắt, đồng thau và đồng, với vô số biến thể và lớp hoàn thiện của chúng, vào trung tâm của một sân khấu hoàn toàn mới, cho phép chúng cuối cùng tỏa sáng với ánh sáng của chính mình.





## Terra D'arte

"Hãy để chúng tôi nâng tầm ngôi nhà của bạn." Terra D'arte được sáng lập bởi các thành viên là kiến trúc sư, nhà thiết kế có cùng tầm nhìn về giá trị thẩm mỹ và nhiều năm kinh nghiệm trong ngành nội thất cao cấp nhập khẩu từ các thương hiệu từ Châu Âu. [...]



Các nhà cung cấp phân phối



Terra D'arte